TYCHY DOBRE MIEJSCE

teatr mały tychy

kolekttacz

PIES, KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ

NA MOTYWACH OPOWIADANIA ROMANA PISARSKIEGO

MAM NA IMIĘ: .....

IDĘ NA SPEKTAKL W DNIU: .....

O GODZINIE: .....

GDZIE?

Scena Kameralna (Pasaż Kultury Andromeda),
I piętro, Pl. Baczyńskiego 2, Tychy

PIES, KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ

to spektakl dla dzieci i młodzieży (od 8 roku życia) o:

- przyjaźni
- doświadczeniu
- nieuchronności
- stracie
- zmienności

...oraz o relacjach, emocjach i uczuciach, które potrafią wpływać na rzeczywistość

JAK DOJADĘ?

ROWER

Stojakrowerowy znajduje się przy wejściu do pasażu od strony ul. Burschego (PUB Wielokran)

AUTOBUS I TROLEJBUS

Najbliższe przystanki:

Tychy Plac Baczyńskiego:
696, R, L, 271, 272, 273, 21, 65, 2

Tychy Hotelowiec:
75,1,536,D,B,262, 536, 101, L, F, G, 536

Tychy Begonii:
M18, A, 688, 268,788,31,1, 254,
137, H, E, C, R, F, 515, 254

WEJŚCIE

Wejście główne, przez przeszklone drzwi, znajduje się od ulicy plac Baczyńskiego 2. Za drzwiami po lewej stronie, jest winda którą dotrzesz do Sceny Kameralnej.

Drugie wejście, przez rozsuwane, szklane drzwi, prowadzi do schodów.

SZATNIA

Wieszaki znajdują się bezpośrednio przed wejściem na Scenę Kameralną.

SCENA KAMERALNA TEATRU MAŁEGO

Sala widowiskowa znajduję się na I piętrze. Gdy wejdziesz do budynku, kieruj się do windy lub do schodów. Tutaj odbędzie się spektakl.

Do sali, w której odbędzie się spektakl, wchodzimy bez obuwia lub w specjalnych ochraniaczach na buty.

Spektakl zaczyna się spotkaniem widzów z aktorkami we foyer lub galerii teatru.

Na scenie pojawią się trzy aktorki.

Spektakl traw około 50 minut.

W spektaklu pojawiają się sceny z wyciemnieniem i bardziej intensywnymi, kolorowymi światłami.

JAK WYGLĄDA SCENA?

Na Scenie Kameralnej publiczność będzie siedziała na podestach, na pufach i poduszkach.

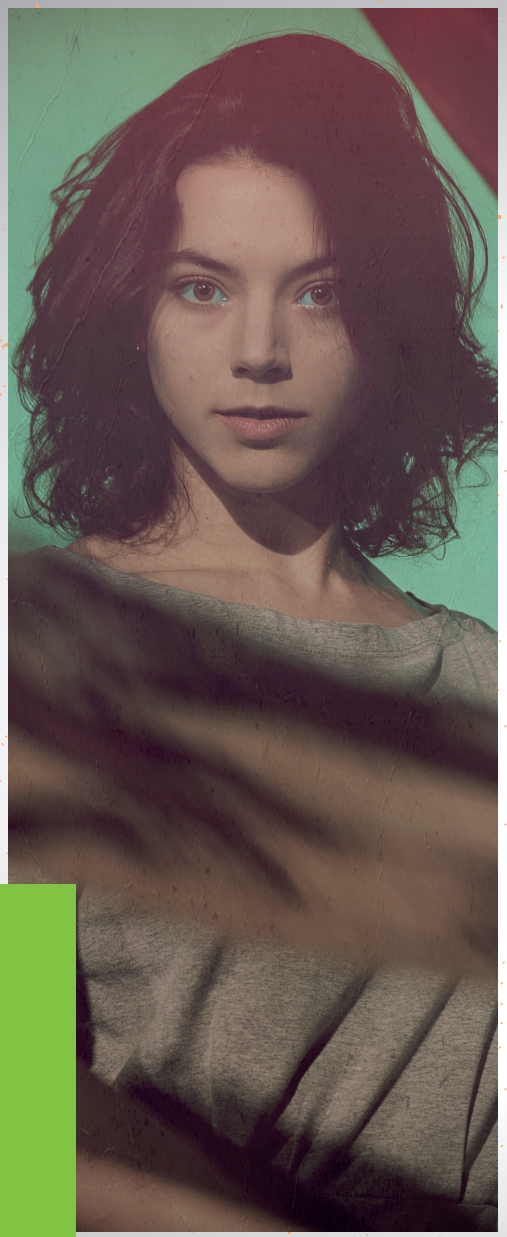
Scena to specjalna biała podłoga do tańca – czyli podłoga baletowa.

SCENOGRAFIA

Scenografia, to dekoracja sceny. Na scenie dekoracją będą kolorowe światła oraz drewniane sześciany wielkości dłoni.

AKTORKI/ PERFORMERKI

W spektaklu wystąpią trzy kobiety - aktorki, które będą poruszać się na podłodze, mówić, wydawać dźwięki.



Judyta to wysoka szczupła brunetka z prostymi włosami do ramion

Malwina to kobieta średniego wzrostu, z ostrzyżonymi bardzo krótko włosami

Ola to drobna brunetka z lekko kręconymi włosami i szerokim uśmiechem

PRZED i PO

Kilka minut przed rozpoczęciem spektaklu zaprosimy Was do przestrzeni foyer/galerii Teatru.

Tam się poznamy, wykonamy kilka ćwiczeń i opowiemy co wydarzy się na scenie. To część spektaklu.

Po zakończeniu spektaklu chętnie posłuchamy z jakimi myślami i odczuciami wychodzicie. O swoich wrażeniach napiszecie na kartkach, które otrzymacie od obsługi teatru.

ŻYCZYMY NIEZAPOMNIANYCH WRAŻEŃ!

KONTAKT

w sprawie rezerwacji biletów dla grup zorganizowanych prosimy o kontakt z Anną Białoń:
anna.bialon@teatrmaly.tychy.pl
tel.: 32 780 32 02